玉茗堂摘評王弇州先生豔異編

豔異編目錄

卷九

玉茗堂摘評王弇洲先生豔異編卷九

幽期部

潘用中奇遇

嘉熙丁酉、福建潘用中隨父候差於京邸、潘喜笛、每父出、必於邸樓凭闌吹之、隔墻一樓、相距二丈許、畫闌綺窗朱簾翠幙、一女子聞笛聲、垂簾窺望久之、或揭簾露半面、潘問主人、知爲黄府女孫也、若是月餘、潘與太學彭上舍聯轡出郊、值黄府十數轎乘春遊歸、路窄過時、相挨其第五轎、乃其女孫也、轎窗皆半

推、四目相視、不遠尺餘、潘神思飛揚、若有所失、作詩云、誰教窄路却相逢、脉脉靈犀一點通、最恨無情芳艸路、匿蘭含蕙各西東、暮歸吹笛時月明、見女捲簾凭闌、潘大誦前詩數過、適父歸、遂寢、黃府館賓晏仲舉、建寧人也、潘明往訪、邀歸邸樓縱飲、横笛、見女復垂簾、潘因曰、對望誰家樓也、晏曰、即吾館寓所窺主人女孫、幼從吾父學、聰明俊爽、且工詩詞、潘愈動念、晏去、女復揭簾半露、潘醉狂、取胡桃擲去、女用帕子褁桃、復擲來、帕子上有詩云、闌干閑倚日偏長、笛短

往來頗濃以帕子爲胡桃了

無情苦斷腸、安得身輕如燕子、隨風容易到君傍。潘亦用帕子題詩裹胡桃、復擲去云、一曲臨風擲萬金。奈何難買玉人心。君如解得相如意、比似金徽更恨深。女子復以帕子題詩裹胡桃擲來、擲不及樓、墜於簷下、潘亟下樓取之、爲店婦所拾矣、潘以情告懇求得之、帕上詩云、自從聞笛苦匆匆。魂散魄飛似夢中。最恨粉墻高幾許。蓬萊弱水隔千重。遂令店婦往達殷勤、女厚遺婦至囑勿泄、且曰若諧當厚謝、婦未幾、潘父遷去、與鄉人同邸、潘忽忽不樂、厭厭成疾、父爲

問藥凡更十數醫展轉兩月不愈、一日語彭上舍曰、吾其殆哉吾病非藥石能愈、乃告以故、曰即某月郊遊所遇者也、彭告之父、父憂之、旣而店婦訪至潘寓曰自官人遷後、女病垂死、母於枕中得帕子、究明知其故令願以女適君如何、潘不敢諾、未幾晏仲舉至、具道女父母眞意、適彭亦至、遂語潘父、竟諧伉儷、奮具巨萬焉、前詩喧傳都下、達于禁中、理宗以爲奇遇、時潘與黃皆年十六也、

聯芳樓記

無中生有
厭詭異常

吳郡富室有姓薛者至正初居于閶闔門外以糶米爲業有二女長蘭英次蕙英皆聰明秀麗能賦詩父遂於宅後建一樓以處名曰蘭蕙聯芳樓適承天寺僧善水墨寫蘭蕙乃以粉灰四壁邀請繪畫于上登之者藹然如入春風之室二女日夕其間吟咏不輟有詩數百首號曰聯芳集好事者往往傳誦時會稽楊鐵崖製西湖竹枝曲和者百餘家鏤版書肆二女見之笑曰西湖有竹枝曲東吳獨無竹枝曲乎乃效其體作蘇臺竹枝詩十章曰姑蘇臺上月團團姑蘇

臺下水潺潺。月落西邊有時出。水流東去幾時還。館娃宮中麋鹿游。西施去後五湖舟。香魂玉骨歸何處。不及真娘葬虎丘。虎丘山上塔層層。靜夜分明見佛燈。約伴燒香寺中去。自將釵釧施山僧。門泊東吳萬里船。烏啼月落水如烟。寒山寺裏鐘聲早。漁火江風惱客眠。洞庭餘柑三寸黃。笠澤銀魚一尺長。東南佳味人知少。玉食無由進上方。荻芽抽筍楝花開。不見河豚石首來。早起腥風滿城市。郎從海口販鮮回。楊柳青青楊柳黃。青黃變色過年光。妾似柳絲易憔悴。

俠氣過之

天下未嘗無對

郎如柳絮太顛狂翡翠雙飛不待呼鴛鴦並宿幾曾孤生憎寶帶橋頭水半入吳江半太湖一綰鳳髻綠如雲八字牙梳白似銀斜倚朱門翹首立往來多少斷腸人百尺高樓倚碧天闌干曲曲画屏連儂家自有蘇臺曲不去西湖唱采蓮鐵崖見其稾手題二詩于後曰錦江只見薛濤牋吳郡今傳蘭蕙篇文采風流知有日連珠合璧照華筵難弟難兄並有名英英端不讓瓊瓊好將筆底春風句譜作瑶箏絃上聲自是名播遠邇咸以為班姬蔡女復出易安淑真而下

不足論也其樓下瞰官河舟楫皆經過焉崑山有鄭生者亦甲族其父與薛素厚生與販抵郡至此日泊舟於樓下依薛為主薛以其父之故特以通家子弟往來無間也生以青年氣韻温和性質俊雅夏月於船首澡浴亭亭碧波中微露其私嫪生之具二女在樓於窗隙窺見之以荔枝一雙投下生雖會其意然仰視飛甍峻宇縹緲於霄漢自非身具羽翼莫能至也既而更深漏靜月墮河傾萬籟俱寂生企立船舷如有所俟忽聞樓窗啞然有聲顧盼頃刻則二女以

鞦韆絨索垂一竹兜墜於其前生乃乘之而上旣見喜極不能言相攜入寢室盡繾綣之意焉長女口占詩一首與生曰玉砌雕闌花兩枝相逢恰是未開時嬌姿未慣風和雨分付東君好護持詩畢次女亦吟一首寶篆香煙燭影低枕屏搖動鎮幃垂風流好似魚遊水纔過東來又向西生至晚乘之而下自是無夕而不會二女吟咏頗多不能盡記生自覺恥無以答一夕見女書匣內有剡溪玉葉箋遂濡毫題一詩於上曰誤入蓬萊頂上來芙蓉芍藥兩邊開此身得

似偷香蝶遊戲花叢日幾回二姊妹得詩喜甚藏之篋笥一夕中夜之後生忽悵然曰我本羈旅江河托迹門下今日之事尊人罔知一旦事跡彰聞恩情間阻則樂昌之鏡或恐從此而分延平之劒不知何時再合也因哽咽泣下二女曰妾之鄙陋自知甚明久處閨闈粗通經史非不知鑽穴之可醜韞櫝之可佳也然而秋月春花無傷虛度雲情水性失於自持嚮者偷窺宋玉之容自獻卞和之璧感君不弃特賜俯從雖六禮之未行諒一言之已定方欲同帷枕席永

奉衣巾奈何遽出此言自生疑阻妾雖女子許之審矣他日機事開彰親庭譴責若從妾所請則終奉箕帚於君家如不遂所圖則求我於黃泉之下必不再登他門也生聞此言不勝感激未幾生之父以書督生還家女之父見其盤桓不去亦頗疑之一日登樓於篋中得生所爲詩大駭然事已如此無可奈何顧生年少標致門戶亦正相敵乃以書抵生之父諭其意生父如其所請仍命媒氏通二姓之好問名納采贅以爲婿生年二十有二長女年二十幼女年十八

矣吳下人多知之或傳爲掌記云、

冥感部

離魂記

天授三年、清河張鎰因官家于衡州、性簡靜寡知友、無子、有女二人、其長早亡、幼女倩娘、端妍絶倫、鎰外甥太原王宙、幼聰悟、美容範、鎰常器重、毎曰、他時當以倩娘妻子、後各長成、與倩娘常私感想於寤寐、家人莫知其狀、後有賓寮之選者求之、鎰許焉、女聞而鬱抑、宙亦深恚恨、託以當調、請赴京、止之不可、遂厚

不獨神交
此乃形交

遣之。宙陰恨悲慟，次別上船。日暮至山郭數里，夜方半，宙不寐，忽聞岸上有一人行聲甚速，須臾至船。問之，乃倩娘步行跣足而至。宙驚喜發狂，執手問其從來。泣曰：君厚意如此，寢食相感。今將奪我此志，又知君深情不易，思將殺身奉報，是以亡命來奔。宙非意所望，欣躍特甚，遂匿倩娘於船，連夜遁去，倍道兼行，數月至蜀。凡五年，生兩子，與鑑絕信。其妻常思父母，涕泣言曰：吾曩日不能相負，弃大義而來奔君，今向五年，恩慈間阻，覆載之下，胡顏獨存也。宙哀之，曰：將

歸無苦、遂俱歸衡州、既至宙獨身先至鎰家首謝其
事鎰大驚曰倩娘疾在閨中數年、何其詭說也宙曰、
見在舟中鎰大驚曰、促使人驗之、果見娘在舟中、顏
色怡暢訊使者曰、大人安否、家人異之疾走報鎰室
中女聞喜而起、飾粧更衣、笑而不語、出與相迎、翕然
而合為一體、其衣裳皆重、其家以事不常秘之、惟親
戚間有潛知之者、後四十年間、夫妻皆喪、二男並孝
廉擢第至丞尉、事出陳玄祐離魂記云、玄祐少常
聞此說而多異同、或謂其虛、大曆末遇萊蕪縣令張

仲規、因備述其本末鑑則仲規堂叔祖、故悉記之、

崔護

博陵崔護、資質甚美、少而孤潔寡合舉進士第、清明日獨游都城南、得居人莊一畝之宮、而花木叢萃、寂若無人、扣門久之有女子自門隙窺之、問曰誰耶、護以姓字對曰、尋春獨行酒渴求飲女入以盃水至開門設床命坐、獨倚小排敍柯佇立而意屬殊厚、妖姿媚態綽有餘妍崔以言挑之不對目注者久之崔辭去送至門如不勝情而入崔亦睠盼而歸爾後絕不

復至及來歲清明日忽思之情不可抑徑往尋之門院如故而已扃鎖之崔因題詩於左扉曰去年今日此門中人面桃花相映紅人面祇今何處在桃花依舊笑春風後數日偶至都城南復往尋之聞其中有哭聲扣門問之有老父出曰君非崔護耶曰是也又哭曰君殺吾女驚怛莫知所答父曰吾女笄年知書未適人自去年已來常恍惚若有所失比日與之出及歸見左扉有字讀之入門而病遂絕食數日而死吾老矣唯此一女所以不嫁者將求君子以託吾身

今不幸而殞得非君之殺耶又持崔大哭、崔亦感慟
請入哭之、尚儼然在牀、崔舉其首、枕其股、哭而祝曰、
某在斯須臾開目半日復活、父喜遂以女歸之、

夢遊部

櫻桃青衣

天寶初有范陽盧子在都應舉、頻年不第、漸窘迫、嘗
暮乘驢遊行、見一精舍中有僧開講、聽徒甚衆、盧子
方詣講筵、倦寢、夢至精舍門、見一青衣攜一籃櫻桃
在下坐、盧子訪其誰家、因與青衣同餐櫻桃、青衣云、

娘子姓盧嫁崔家今孀居在城因訪近屬即盧子再從姑也青衣曰豈有阿姑固在一都郎君不往起居盧子便隨之過天津橋入水南一坊有一宅門甚高大盧子立於門下青衣先入少頃有四人出門與盧子相見皆姑之子也一任戶部郎中一前任鄭州司馬一任河南功曹一任太常博士二人衣緋二人着綠形貌甚美相見言叙頗極懽暢斯須引入北堂拜姑姑衣紫衣年可六十許言詞高朗威嚴甚肅盧子畏懼莫敢仰視令坐悉訪內外備諳氏族遂訪兒婚

姻未盧子曰未姑曰吾有一外甥女姓鄭早孤遺吾妹鞠養甚有容質頗有令淑嘗爲兒婦平章計必允遂盧子遽即再拜乃遣迎鄭氏妹有頃一家並到車馬甚盛遂檢曆擇日去後日吉因與盧子定謝姑云聘財函信禮物兒並莫憂吾悉與處置兒在城有何親故並抄名姓并其家第凡三十餘家並在臺省及府縣官明日下函其夕成結事事華盛若非人間明日設席大會都城親表拜禮畢遂入一院院中屏帷床席皆極珍異其妻年可十四五容色美麗宛若神

仙虛生心不勝喜、遂忘家屬、俄又及秋試之時、姑曰、禮部侍郎與姑有親、必合極力、更勿憂也、明春遂擢第、又應宏詞、姑曰、吏部侍郎與兒子弟當家連官、情分偏洽、令渠爲兒必取高第、及榜出、又登甲科、受秘書郎、姑云、河南尹是姑堂外甥、令渠奏畿縣尉、數日勅授王屋尉、遷監察、轉殿中、拜吏部員外郎、判南曹銓畢、除郎中、餘如故、知制誥數月、卽眞遷禮部侍郎、兩載知舉、賞鑒平允、朝廷稱之、改河南尹、旋屬車駕還京、遷兵部侍郎、扈從到京、除京兆尹、改吏部侍郎

三年掌銓、甚有美譽、遂拜黃門侍郎平章事、恩渥綢繆、賞賜甚厚、作相五年、因直諫忤旨、改左僕射、罷知政事數月、爲東都留守河南尹、兼御史大夫、自婚媾後至是經三十年、有七男三女、婚宦俱畢、內外諸孫十人、後因出行、却到昔年逢攜櫻桃青衣精舍、復見其中有講、遂下馬禮謁、以故相之尊、處端揆居守、之重、前後導從頗極、貴盛高自簡貴、輝映左右、升殿禮佛、忽然昏醉、良久不起、既而夢覺、乃見著白衫服飾如故、前後官吏一人亦無、彷徨迷惑、徐徐出門、乃見

小豎捉驢執帽在門外立謂盧曰人飢驢飢郎君何久不出盧訪其時奴曰日向午矣盧子悶然歎曰人世榮華窮達富貴貧賤亦當然也而今而後不更求官達矣遂尋訪道絕跡人世焉

司馬才仲

司馬才仲初在洛下晝寢夢一美姝牽帷而歌曰妾本錢塘江上住花開花落不管流年度燕子啣將春色去紗窗幾陣黃梅雨才仲愛其詞因詢曲名云是黃金縷且曰後日相見於錢塘江上及才仲以東坡

先生薦應制舉中等遂爲錢塘幕官其廨舍後堂蘇小墓在焉時秦少章爲錢塘尉爲續其詞後云斜插犀梳雲半吐檀板輕敲唱徹黃金縷夢斷彩雲無覓處夜涼明月生春浦不逾年而才仲得疾所乘畫水輿艤泊河塘舵工遽見才仲攜一麗人登舟即前聲喏而火起舟尾蒼忙走報家已慟哭矣

渭塘奇遇

至順中有王生者本仕族子居于金陵貌瑩寒玉神凝秋水姿狀甚美衆以奇俊王家郎稱之年二十未

叟有田在松江因往收秋租回船過渭塘見一新肆青旗出於簷外朱欄曲檻縹緲如畫高柳古槐黃葉交墜芙蓉十數株顏色或深或淺紅葩綠水相映上下白鵝一羣游泳其間生泊舟岸側登肆沽酒而飲斫巨螯之蟹膾細鱗之鱸果則綠橘黃橙蓮池之藕松坡之栗以花磁盞酌真珠紅酒而飲之肆主亦富家其女年一十八而知音識字態度不凡見生在座頻于簾間窺之或出半面或露全體去而復來終莫能捨生亦留神注意彼此目視久之已而酒盡出肆

怏怏登舟，如有所失。是夜遂夢至肆中，入門數重，直抵舍後，始至女室，乃一小軒也。軒之前有蒲萄架，架下鑿池，方圓盈丈，以石甃之，養金魚于中。池左右植垂絲檜一株，綠蔭婆娑。靠墻結一翠栢屏，屏下設石假山三峰，岌然競秀。艸則金線綉墩之屬，霜露不變色。窗間掛一雕花籠，籠內畜一綠鸚鵡，見人能言。軒下垂小木鶴二隻，啣綫香焚之。桌上立二古銅瓶，插孔雀尾數莖。其旁設筆硯之類，皆極濟楚。架上橫一碧玉簫，女所吹也。壁上貼金花箋四幅，題詩于其上。

詩體皆效東坡四時詞字畫則似趙松雪不知何人所作也其一云春風吹花落紅雪楊柳陰濃啼百舌東家蝴蝶西家飛前歲櫻桃今歲結鞦韆蹴罷鬢鬖鬖粉汗凝香沁綠紗仕女亦知心內事銀甁汲水煮新茶其二云芭蕉葉展青鸞尾萱艸花含金鳳嘴一雙乳燕出雕梁數點新荷浮綠水困人天氣日長時針線慵拈午漏遲起向石榴陰畔立戲將梅子打鶯兒其三云鐵馬聲喧風力緊雲窗夢破鴛鴦冷玉爐燒麝有餘香羅扇撲螢無定影洞簫一曲是誰家河

漢西流月半斜。要染纖纖紅指甲金盆夜搗鳳仙花」其四云、山茶未開梅半吐。風動簾旌雪花舞。金盤冐冷塑狻猊。綉幙圍春護鸚鵡。倩人呵筆畫雙眉。脂水凝寒上臉遲。粧罷扶頭重照鏡鳳釵斜亞瑞香枝。女見生至與之承迎、執手入室、極其歡謔、會宿於寢、雞鳴始覺、乃困臥蓬窗底爾、是後歸家、無夕不至焉、一夕見架上玉簫、索女吹之、女爲吹落梅風數闋、音調瀏亮、響徹雲際。一夕女於燈下綉紅羅鞋、生剔燈誤落燈花於上、遂成油暈、一夕女以紫金碧甸指環

贈生生解水晶雙魚扇墜酬之旣覺則掯環宛然在手視扇墜則無有矣生大以爲奇遂效元稹體賦會眞詩三十韵以記其事詩曰有美閨房秀天人謫降來風流元有種慧黠更多才碾玉成仙骨調脂作豔胎腰肢風外柳標格雪中梅合貯千金屋宜登七寶臺嬌姿應自許妙質孰能陪小小乘油壁眞眞醉綵灰輕塵生洛浦遠道接天台放燕簾高捲迎人戶半開菖蒲難見面荳蔻易含胎不待金屏射何勞玉手栽偸香渾似賈待月又如崔簫許秦宮奪琴從卓氏

猜鶯聲傳縹緲燭影照徘徊窗薄涵魚魫爐深噴麝
煤眉橫青岫遠髻嚲綠雲堆釵玉輕輕製衫羅窄窄
裁文鸞游浩蕩瑞鳳舞毰毸恨積鮫綃帕歡傳瑇瑁
盃孤眠憐月姊多忌笑河魁化蝶能通夢游蜂浪作
媒雕闌行共倚綉褥坐相猥啖蔗逢佳境留環獲異
財綠陰鶯並宿紫氣劍雙埋良夜難虛度芳心未肯
摧殘粧猶在臂別淚已凝腮漏滴何須促鐘音且莫
催峽中行雨過嶺上看花回才子能知爾愚夫可語
哉多生曾種福親得到天台詩訖好事者多傳誦之

明歲復往收租、再過其處、則肆翁甚喜、延之入內、生不知其意、逡巡辭避、坐定、翁以誠告之曰、老拙惟一女、未曾適人、去歲君子所至於此飲酒、偶有所覩、不能定情、因遂染疾、長眠獨語、如醉如癡、餌藥無效、昨夕忽語曰、明日郎君至矣、宜往候之、初以為妄、固未之信、今日而君子果涉吾地、是天假其靈而賜之、便也、因問生婚娶、未曾、又問其閥閱氏族、大喜、肆翁即握生手入於內室、至女子所居軒下、門窗户闥、則皆夢中所歷也、草木臺沼、器用什物、又皆夢中所見也、

女問生至、盛粧而出、衣服之麗、簪珥之華、又皆夢中所識也、女言去歲自君去後、思念切至、每夜夢中與君相會、不知何故、生曰吾夢亦如之耳、女歷敘吹簫之曲、繡鞋之事、無不脗合者、又出水晶雙魚扇墜示生、生亦舉紫金碧甸指環兩相表訂以証之、彼此大驚、以爲神契、遂與生同居偕老、乃爲夫婦于飛而還、終以團圓、可謂奇遇矣、

義俠部

樂昌公主

陳太子舍人徐德言之妻後主叔寶之妹、封樂昌公主才色冠絕、時陳政方亂德言知不相保謂其妻曰、以君之才容國亡必入權豪之家、斯永絕矣、儻情緣未斷猶冀再見宜有以信之、乃破一照、各執其半、約曰、他日必以正月望日賣于都市、我當在、即以是日訪之及陳亡其妻果入越公楊素之家、寵嬖殊厚、德言流離辛苦僅能至京、遂以正月望日訪于都市、有蒼頭賣半照者大高其價、皆笑之德言直引至其居、設食具言其故出半照以合之仍題詩曰、照與人俱

去照歸人不歸無復嫦娥影空留明月輝陳氏得詩涕泣不食素知之愴然改容即召德言還其妻仍厚遺之聞者無不感歎仍與德言陳氏偕飲令陳氏爲詩曰今日何遷次新官與舊官笑啼俱不敢方驗做人難遂與德言歸江南

虬髯客傳

隋煬帝之幸江都命司空楊素守西京素驕貴又以時亂天下之權重望崇者莫我若也奢貴自奉禮異人臣每公卿入言賓客上謁未嘗不踞床而見令美

人捧出侍婢羅列、頗僭於上、末年愈甚、無復知所負
荷有扶危持顛之心、一日衛公李靖以布衣上謁、獻
奇策素亦踞見公前揖曰、天下方亂英雄、競起、公爲、
帝室重臣須以收羅豪傑爲心不宜踞見、賓客素斂
容而起謝公與語大悅、收其策而退、當公之騁辨也、
一伎有殊色執紅拂立于前、獨目公、公既去而執拂
者臨軒指吏曰、問去者處士第幾住何處、公具以對、
伎誦而去公歸逆旅、其夜五更初、忽聞叩門而聲低
者公起問焉、乃紫衣戴帽人杖一囊公問誰、曰妾楊

家之紅拂伎也公遽延入脫衣去帽乃十八九佳麗人也素面画衣而拜公驚答拜曰妾侍楊司空久閱天下之人多矣無如公者絲蘿非獨生願托喬木故來奔耳公曰楊司空權重京師如何曰彼尸居餘氣不足畏也諸伎知其無成去者甚衆矣彼亦不甚逐也計之詳矣幸無疑焉問其姓曰張問其伯仲之次曰最長觀其肌膚儀狀言辭氣語眞天人也公不自意獲之愈喜愈懼瞬息萬慮不安而窺戶者無停屨數日亦聞追討之聲意亦非峻乃雄服乘馬排闥而

去、將歸太原、行次靈石旅舍、既設牀爐中烹肉且熟、張氏以髮長委地、立梳床前、公方刷馬、忽有一人中形赤髯如虬乘蹇驢而來、投革囊于爐前、取枕欹臥、看張梳頭、公怒甚未決猶親刷馬、張熟視其面一手映身搖示公令勿怒、急急梳頭畢、斂衽前問其姓、臥客答曰姓張、對曰妾亦姓張合是妹、遽拜之、問第幾、曰第三、因問妹第幾、曰最長、遂喜曰、今多幸逢一妹、張氏遙呼李郎且來見三兄、公驟拜之、遂環坐曰煮者何肉、曰羊肉、計已熟矣、客曰飢、公出市胡餅、客抽

腹開匕首切肉共食食竟餘肉亂切送驢前食之甚速客曰觀李郎之行貧士也何以致斯異人曰靖雖貧亦有心者焉他人見問故不言兄之問則不隱耳具言其由曰然則將何之曰將避地太原曰然故非君所致也曰有酒乎曰主人西則酒肆也公取酒一斗既巡客曰吾有少下酒物李郎能同之乎曰不敢于是開革囊取出一人首并心肝却頭囊中以匕首切心肝共食之曰此人乃天下負心者也銜之十年今始獲之吾憾釋矣又曰觀李郎儀容氣宇真丈夫

也抑知太原有異人乎靖曰嘗見一人愚謂之真人其餘將相而已其人何姓曰靖之同姓年幾何曰今僅二十今何為曰州將之子曰似矣亦須見之李郎能致我見否曰靖之友劉文靜者與之狎因文靜見之可也兄欲何為曰望氣者言太原有奇氣吾將訪之李郎何日到太原靖計之某日當到曰達之明日方曙我於汾陽橋待耳言訖乘驢而去其行若飛回顧已遠靖與張氏且驚且喜久之曰烈士不欺人固無傷也但速鞭而行及期入太原候之相見大喜偕詣

劉氏詐謂文靜曰、有善相者思見郎君。文靜方與客議論匡輔、一旦聞客有知人者、其心喜之、遂致酒延焉、既而太宗至、不衫不履、神采揚揚、貌與常異、虬鬚默居坐末、見之心死、飲數巡、起招靖曰、眞天子也、靖以告劉、劉益喜自負、既出、虬鬚曰、吾見之十得八九、亦須道兄決之、李郎宜與一妹復入京、某日午時訪我于馬行東酒樓下、下有此驢及一瘦騾、即我與道兄俱在其所也、靖到果見二乘、攬衣登樓、即虬鬚與一道士方對飲、見靖驚喜、召坐環飲十數巡、曰樓下

櫃中有錢十萬擇一深隱處駐一妹畢某日復會我於汾陽橋如期至橋道士虬髯已先在矣同訪文靜時方奕棊揖起而語少焉文靜飛書召文皇看棊道士對文靜奕虬髯與靖旁立而視俄而文皇來長揖就坐神清氣朗滿座風生顧盼煒如也道士一見慘然斂棊子曰此局全輸矣於此失却局哉救無路矣罷奕請去既出謂虬髯曰此世界非公世界也他方可勉圖之勿以爲念因共入京虬髯路語靖曰計李郎之程某日方到到之明日可與一妹同詣某坊小

宅、爲李郎往復相從一妹懸然如磬、欲令新婦祇謁從容、無令前却、言畢吁嗟而去、靖亦馳馬速征、俄卽到京、與張氏同往、至一小版門、扣之有應者出、拜曰、三郎令候李郎一娘子久矣、延入重門、門益壯麗、奴婢三十餘人羅列于前、青衣二十人、引靖入東廳、廳之陳設窮極珍異、巾箱粧奩冠鏡首飾之盛、非人間之物、巾櫛粧飾畢、備請更衣、衣又珍奇、甫畢、傳云、三郎來、乃虬髯也、紗帽紫衫、趨走有龍虎之狀、相見懽然、命妻出拜、亦天人也、遂延中堂、陳設盤筵之盛、雖

主公亦不倖也、四人對坐陳饌、次出女樂二十人、旅奏于庭、似從天降、非人間之曲、度食畢、行酒、有蒼頭自西堂舁出二十床、各覆以錦帕、既列、盡去其帕、乃文簿匙鑰之類也、虬髯舉杯告靖曰、此皆珍寶貨帛之數、吾之所有、悉以充贈、何者、某本欲於此世界求事、或當龍戰二三年、建少功業、今既有主、住亦何為。太原李氏、真英主也、三五年內、即當太平、李郎以英特之才、輔清平之主、竭心盡力、必極人臣。一妹以天人之姿、蘊不世之藝、從夫之貴、榮及軒裳。非一妹不

能識李郎非李郎不能遐一妹聖賢起陸之漸際會如期虎嘯風生龍騰雲合固非偶然也將予之贈以佐真主施功立業勉之勉之此後十餘年東南數千里外有異事是吾得意之秋也一妹與李郎可瀝酒相賀復回命家童列拜曰李郎一妹是汝主也可善事之言訖與其妻戎服乘馬一奴從後數步遂不復見靖據其宅遂爲豪家得以助文皇締構之資遂匡大業貞觀中公以左僕射平章事適南蠻奏曰有海船千艘甲兵數十萬入扶餘國殺其主自立國已定

矣靖知虬髯成功也歸告張氏共瀝酒向東南拜而賀之乃知真人之興出英雄所冀況非英雄者乎人臣之謬思亂者乃螳臂之拒走輪耳我皇家垂福萬葉豈虛然哉或曰衛公之兵法半是虬髯所傳也

玉茗堂摘評王弇洲先生豔異編卷十

義俠部

無雙傳

唐王仙客者、建中中朝臣劉震之甥也、初仙客父亡、與母同歸外氏、震有女曰無雙、小仙客數歲、皆幼稚、戲弄相狎、震之妻常戲呼仙客爲王郎子、如是者凡數歲、而震奉孀姊及撫仙客尤至、一旦王氏姊疾且重、召震約曰、我一子之念可知也、恨不見婚宦、無雙端麗聰慧、我深念之、異日無令歸他族、我以仙客爲

託彌誠許我慎目無所恨也、衆曰、姊宜安靜自頤養無以他事自擾、其姊竟不痊、仙客護喪歸葬襄鄧、服闋、思念身世孤子如此、宜求婚娶以廣後嗣、無雙長成矣、我舅氏豈以位尊官顯而廢舊約耶、于是飾裝抵京師、時震爲尚書租庸使、門館赫奕、冠蓋填塞、仙客既覲、致于學舍弟子爲伍、舅甥之分、依然如故、但寂然不聞選取之議、又於窗隙間窺見無雙姿質明艶、若神仙中人、仙客發狂、惟恐姻親之事不諧矣、遂鬻囊橐、得錢數百萬、舅氏舅母左右給使達于厮養、

賞花小[illegible]

皆厚遺之、又因復設酒饌、中門之內、皆待人之矣、諸表同處、悉敬事之、遇舅母生日、市新奇以獻、雕鏤屏玉以爲首飾、舅母大喜、又旬日仙客遣老嫗以求親之事聞於舅母舅母曰、是我所願也、理當議其事、又數夕有青衣告仙客曰、娘子適以親情事言於阿郎、阿郎云、向前亦未許之模樣云云、恐是參差也仙客聞之、心氣俱喪、達旦不寐、恐舅氏之見棄也、然奉事不敢懈怠、一日震趨朝至日初出、忽然走馬入宅、汗流氣促、惟言鎖却大門、鎖却大門、一家惶駭不測其

家情不啻
與請命同

山良久乃言涇原兵士反姚令言領兵入含元殿天子出苑北門百官奔赴行在我以妻女為念各歸部署疾召仙客與我勾當家事我嫁與爾無雙仙客聞命驚喜拜謝乃裝金銀羅錦二十䭾謂仙客曰汝易衣服押領此物出開遠門覓一深隙店安下我與汝舅母及無雙出啟夏門遶城續至仙客依所教至日落城外店中待久不至城門自午後扃鎖南望目斷遂乘驄秉燭遶城至啟夏門門亦鎖守門者不一持白棓或坐或立仙客下馬徐問曰城中有何事如此

又問今日有何人出此門者曰朱太尉已作天子年、後有一人垂戴領婦人四五輩欲出此門、街中人皆識云是租庸使劉尚書、門司不敢放出、近夜追騎至、一時驅向北去也仙客大聲慟哭、却歸店三更向盡、城門忽開、見火炬如晝兵士皆持兵挺刃、傳呼斬斫、使出城搜城外朝官、仙客捨輜騎、驚走歸襄陽、村居三年、後知克復京闕、重經海內無事、乃入京訪舅氏消息、至新昌南街立馬彷徨之際、忽有一人馬前拜、熟視之乃舊使蒼頭塞鴻也、鴻本王家生、其舅常使

得力遂留之擬手垂淚仙客謂鴻曰阿舅阿母安不鴻云並在興化宅仙客喜極云我便過街去鴻云某已得從良客戶有一小宅子販繒爲業今日已夜郎君且就客戶一宿來早同去未晚遂引至所居飲饌甚備至昏黑乃聞報曰尚書授僞命官與夫人皆處極刑無雙已入掖庭矣仙客哀冤號絕感動鄰里謂鴻曰四海至廣舉目無親戚未知托身之所又問曰舊家人誰在鴻曰惟無雙所使婢採蘋者今在金吾將軍王遂中宅仙客曰無雙固無見期得見採蘋死

亦足矣、由是乃刺謁以從侄禮見遂中、具道本末、願納厚價以贖採蘋、遂中深見相知、感其事而許之、仙客稅屋與鴻蘋居、塞鴻每言郎君年漸長、合求官職、悒悒不樂、何以遣時、仙客感其言、以情懇告遂中、遂中薦見仙客於京兆尹李齊運、齊運以仙客前銜爲富平縣尹、知長樂驛、累月忽報有中使押領內家三十人往園陵、以備洒掃、宿長樂驛、氈車子十乘下訖、仙客謂塞鴻曰、我聞宮嬪選在掖庭、多是衣冠子女、我恐無雙在焉、汝爲我一窺可乎、鴻曰、宮嬪數千、豈

便及無雙仙客曰、汝但去人事、亦未可定、因令塞鴻為假驛吏烹茗于簾外、仍給錢三千、約曰、堅守茗具、毋暫捨去、忽有所睹、即疾報來、塞鴻唯唯而去、宮人悉在簾下、不可得見之、但夜語諠譁而已、至夜深、羣動皆息、塞鴻滌器構火、不敢輒寐、忽聞簾下語曰、塞鴻、塞鴻、汝爭得知我在此也、郎健否、言訖、嗚咽、塞鴻曰、郎君見知此驛、今日疑娘子在此、令塞鴻問候、又曰、我不久語、明日我去後、汝於東北舍閤子中紫褥下、取書送郎君、言訖便去、忽聞簾下極鬧、云、內家中

惡中使索湯藥甚急、乃無雙也、塞鴻疾告仙客、仙客詐曰、我何得一見、塞鴻曰、今方修渭橋、郎君可假作理橋官、車子過橋時、近車子立、無雙若認得、必開簾子、當得瞥見耳、仙客如其言、至第三車子、果開簾子、見眞無雙也、仙客悲感怨慕、不勝其情、乃塞鴻於閣子中褥下得書送仙客、花牋五幅、皆無雙眞蹟、詞理哀切、敘述周盡、仙客覽之、茹恨涕下、自此永訣矣、其書後云、常見敕使說富平縣古押衙人間有心人、今能求之否、仙客遂申府、請解驛務、歸本官、遂尋訪古

抑衙、朋座于村墅仙客遊謁見古生生所願必力致之繒綵瑶玉之贈不可勝紀一年未啟口、秩滿開座于縣古生忽來謂仙客曰洪一武夫年且老何所用郎君於某竭分察郎君之意將有求於老夫老夫乃一片有心人也感郎君之深恩願粉身以荅効仙客泣拜以實告古生古生仰天以手拍腦數四曰此事大不易、然與郎君試求不可朝夕便望仙客拜曰、但生前得見豈敢以遲晚爲恨邪半歲無消息、一日扣門、乃古生送書書云茅山使者廻且來此、仙客奔馬

見古生生乃無一言、又敢使者復云殺却也、且吃茶、
夜深謂仙客曰、宅中有女家人識無雙否、仙客以採
蘋對、仙客立取而至、古生端相、且笑且喜、云借留三
五日、郎君且歸、後累日忽傳語說曰、有高品過、處置
園陵宮人、仙客心甚異之、令塞鴻探所殺者、乃無雙
也、仙客揄哭乃歎曰、本望古生、今死矣、爲之柰何、流
涕歔欷、不能自已、是夕更深、聞叩門甚急、及開門乃
古生也、領一兜子入、謂仙客曰、此無雙也、今死矣、心
頭微煖、後日當活、微灌湯藥、切須靜密、言訖、仙客抱

人閤子中獨守之、至明遍體有煖氣、見仙客哭一聲遂絶、救療至夜方愈、古生又曰、暫借塞鴻於生後掘一坑、坑稍深、抽刀斷塞鴻頭于坑中、仙客驚怕、古生曰、郎君莫怕、今日報郎君恩足矣、比聞茅山道士有藥術、其藥服之者立死、三日却活、某使人專求得一丸、昨令采蘋假作中使、以無雙逆黨、賜此藥令自盡至陵下、托以親故、百縑贖其尸、凡道路郵傳、皆厚賂矣、必免漏洩、茅山使者及舁兜人、在野外處置訖、老夫爲郎君亦自刎、郎君不得更居此門、外有擔子一

十人、馬五匹、絹三百匹、五更挈無雙便發、變姓名浪跡以避禍、言訖舉刃、仙客救之、頭已落矣、遂并尸蓋覆訖、未明發、歷西蜀下峽、寓居于渚宮、悄不聞京兆之耗、乃挈家歸襄鄧別業、與無雙偕老矣、男女成羣。噫。人生之契闊會合多矣、罕有若此之奇。常謂古今所無無雙遭亂世籍沒、而仙客之志。死而不奪。卒遇古生之奇法取之。冤死者十餘人。艱難走竄。其後歸故鄉。爲夫婦五十年。何其異哉。

紅線傳

唐潞州節度使薛嵩家青衣紅綫者、善彈阮咸、又通經史、嵩召俾掌表牋、號曰內記室、時軍中大宴、紅綫謂嵩曰、羯鼓之聲甚悲切、其擊者必有事也、嵩素曉音律、曰如汝所言、乃召而問焉、云某妻昨夜身亡、不敢求假、嵩即遣歸、是時至德之後、兩河未寧、以滏陽爲鎮、命嵩固守、控壓山東、殺傷之餘、軍府草創、朝廷命嵩女嫁魏博節度使田承嗣男、又遣嵩男娶滑臺節度使胡章女、三鎮交締爲婣婭、使益相接、田承嗣常患肺氣、遇暑益增、每曰、我若移鎮山東、納其涼冷

可以延數年之命、乃募軍中勇武十倍者得三千人號外宅男、而厚其廩給、常令三百人夜直宅中、卜良日欲併潞州、嵩聞之、日夕憂悶、咄咄自語、計無所出、時夜漏方深、轅門已閉、策杖庭除、惟紅線從焉、紅線曰、主公一月不遑寢食、意有所屬、豈非鄰境乎、嵩曰事繫安危、非汝能料、紅線曰、某誠賤品、亦能解主公之憂、嵩以其言異、乃曰、我不知汝是異人、誠闇昧也、遂告其事、曰我承祖父遺業、受國厚恩、一旦失其疆土、則數百年功勳盡矣、紅線曰、此易與耳、不足勞主

公憂其暫到魏境、觀其形勢、覘其有無、今二更登途、三更可復命、請先定一走馬、使具寒暄書、其他則待某却回也、嵩曰、倘事或不濟、反禍之速、又如之何、紅線曰、某之此行、無不濟也、乃入闈房、飾其行具、梳烏蠻髻、插金鳳釵、衣紫綉短袍、着青絲輕履、胸前佩龍紋七首、額上書太乙神名、再拜而行、倏忽不見、嵩乃返身閉戶、背燭危坐、常時飲酒、不過數杯、是夕舉觴十餘不醉、忽聞曉角吟風、一葉墜露、驚而起問、紅綿回矣、嵩喜而慰勞、詢事諧否、紅線對曰、幸不辱命、又

問曰、無殺傷否、曰不至是、但取床頭金盒爲信耳、又曰某于夜前三刻、即達魏城、凡歷數門、遂及寢所、聞外宅兒止於房廊、睡聲雷動、見中軍士卒、步於庭下、傳呼風生、乃發其左扉、抵其寢帳、田親家翁、止於帳內鼓趺酣眠、頭枕文犀枕、前露七星劍、劍前仰開一金合、內書生身甲子、與北斗神名、復以名香美味、壓鎮其上、彼則揚威玉帳、坦其心豁於生前、熟寢蘭堂不覺命懸於手下、寧勞擒縱、只益傷嗟、時則蠟燭煙微、爐香燼委、侍人四布、兵仗森羅、或頭觸屏風、鼾而

鼾者或手持巾拂寢而伸者某乃拔其簪珥褰其裳衣如病如醒皆不能寤遂持金合以歸出魏城西門將行二百里見銅臺高揭漳水東流晨鐘動野斜月在林忿往喜還頓忘於行役感知酬德聊副於咨謀夜漏三時往返七百里入危邦一道經五六城冀減主憂敢言勞苦嵩乃發使入魏遺承嗣書曰昨來暮夜有客自魏中來云從元帥床頭獲一金合不敢留駐謹卻封納專使星馳夜半方達正見搜捕金合一軍憂疑使者以馬捶撾門非時請見承嗣遽出使者

以金合授之、捧承之時驚怛絕倒、遂留使者止于宅中、卿以私宴、多其賜賚、明日遣使賫帛三萬匹、名馬二百匹、及珍異等、以獻於嵩曰、某之首領、係在恩私、便宜知過自新、不復更貽伊戚、專膺指使、敢議親姻、循當捧轂後車、來在麾鞭馬前、所置紀綱外宅兒者、本防他盜、亦非異圖、今並脫其甲裳、放歸田畝矣、由是兩月之內、河北河南、信使交至、忽一日紅線辭去、嵩曰汝生我家、今將焉往、又方賴汝力、豈可議行、紅線曰我生前本男子、游學江湖間、讀神農藥書、而救

世人災患、時聖有婦孕、又患蠱症、其誤以芫花酒下之、婦與腹中二子俱斃、是其一舉而殺三人、陰力見誅、蹈爲女子、使身居賤隸、氣禀凡俚、幸生於公家、今十九年、身厭綺羅、口窮甘軟、寵待有加、榮亦甚矣、況國家平治、慶且無疆、此卽違天理、當盡殃、胙至魏邦、以是報恩、今兩地、保其城池、萬人、全其性命、使亂臣知懼、烈士謀安、在某一婦人、功亦不小、固可贖其前罪、遂其本形、便當遁跡塵中、棲心物外、澄清一氣、生死長存、嵩曰不然、以千金爲居山之所、紅線曰、事關

來世安可預謀嵩知不可留乃廣爲餞別悉集賓寮夜宴中堂嵩以詞送紅線酒請座客冷朝陽爲詞詞曰采菱歌怨木蘭舟送客魂消百尺樓還見洛妃乘霧去碧天無際水空流歌竟嵩不勝其悲紅線拜且泣僞醉離席遂亡所在

徂異部

章子厚

章子厚惇初來京師赴省試年少美丰姿當日晚獨步御街見雕輿數乘從衛甚都最後一輿有一婦人

美而艶、揭簾以目挑章、章因信步隨之、不覺至夕、婦人以手招與同輿、載一甲第、甚雄壯、婦人者赦章、雜衆人以入、一院甚深邃、若無人居者、少選、前婦人始至、備酒饌甚珍、章因問其所、婦人笑而不荅、自是婦人引儕輩迭相往來甚衆、俱亦姝麗、詢之、皆不顧而言他、每去則以巨鎖扃之、如是累日夕、章爲之體敝、意甚彷徨、一姬年差長、忽發問曰、此豈郎所遊之地、何爲至此耶、我主翁行跡多不循道理、寵婢多而無嗣息、每夠致年少之徒、與羣婢合、久則斃之、此地數

此之妹目
丈夫氣概

人矣章惶駭曰果爾爲之柰何姬曰覯子之容蓋非碌碌者似必能脫主人翊日入朝甚早今夕解我之衣以衣子我且不復鎖門俟至五鼓吾來呼子亟隨我登廳事我當以厮役之服被子隨前騶以出可以無患矣爾後愼勿以語人亦勿復出此街不然吾與若皆禍不旋踵詰旦果來叩戸章用其術遂免於難及旣貴始以語族中所厚善者云後得其主翁之姓名但不欲曉於人耳少年不可不知誡也

狄氏

狄氏者家故貴以色名動京師所嫁亦貴家明艷絕世每燈夕及四池春游都城士女讙集自諸王邸第及公侯戚里中貴人家帟幕車馬相屬雖歌姝舞姬皆飾璫翠佩珠犀覽鏡顧影人人自謂傾國及狄氏至靚粧却扇亭亭獨出雖平時妬悍自衒者皆羞服至相怨詆輒曰若美如狄夫人邪乃敢凌我其名動一時如此然狄氏資性貞淑遇族遊羣飲澹如也有滕生者因出遊覩之駭慕喪魂魄歸悒悒不聊生訪狄氏所厚善者或曰尼慧澄與之習生過尼厚遺之

日月往尼愧謝問故生曰極知不可幸萬分一耳不然且死尼曰試言之生以狄氏告尼笑曰大難大難此豈可動邪其道其决不可狀生曰然則有所好乎曰亦亡有唯旬日前屬我求珠璣頗急生大喜曰可也即索馬馳去俄懷大珠二囊示尼曰直二萬緡願以萬緡歸之尼曰其夫方使北豈能遽辨如許價邪生亟曰四五千緡不則千緡數百緡皆可又曰但可動不願一錢也尼乃持詣狄氏果大喜玩不已問須直幾何尼以萬緡告狄氏驚曰是纔半直爾然我未

能辨、奈何、尼因屏人曰、不必錢、此一官欲祀事耳、狄氏曰、何事、曰雪失官耳、夫人弟兄夫族皆可為也、狄曰、持去、我徐思之、尼曰、彼事急、且投他人、可復得耶、姑留之、明旦來問報、遂辭去、且以告生、生益厚餉之、尼明日復往、狄氏曰、我為營之良易、尼曰、事有難言者、二萬緡物付一秃媼、而客主不相聞、使彼何以為信、狄氏曰、奈何、尼曰、夫人以設齋來院中、使彼若邂逅者可乎、狄氏赧面搖手曰、不可、尼慍曰、非有他、但欲言雪官事、使彼無疑耳、果不可、亦不敢強也、狄氏

乃徐曰後二日我亡兄忌日可往然立語亟遣之、尼曰固也尼歸及門生已先在詰之具道本末、拜之曰、儀泰之辦不加於此矣及期尼爲齋具而生匿小室中、具酒肴俟之晡時狄氏嚴飾而至、屏從者獨携一小侍兒、見尼曰其人來乎、曰未也、呗祝畢、尼使童子主侍兒、引狄氏至小室、搴簾見生及飲具、大驚欲避去、生出拜、狄氏答拜、尼曰郎君欲以一巵爲夫人壽、願勿辭、生固頎秀、狄氏頗心動、睇而笑曰有事第言之、尼固挽使坐、生持酒勸之、狄氏不能却、爲酹巵、即

自持酒酹生生因徙坐擁狄氏曰爲子且死不意果
得子擁之帷幃中狄氏亦歎然恨相得之晚也比夜
散去猶徘徊顧生挈其手曰非今日幾虛作一世人
夜當與子會自是夜輒開垣門召生無闕夕所以奉
生者靡不至惟恐毫絲不當其意也數月狄氏夫歸
生小人也陰計已得狄氏不能棄重賄伺其夫與客
坐遣僕入白曰某官嘗以珠直二萬緡賣第中久未
得直且訟于官夫訝貽入詰狄氏語塞曰然夫督取
還之生得珠復遣尼謝狄氏我安得此貨于親戚以

勤子耳狄氏雖恚甚終不能忘生夫出輒召與通逾年夫覺閉之嚴狄氏以念生病死余在太學時親見

幻術部

画工

唐進士趙顏於画工處得一軟障圖一婦人甚麗顏謂画工曰世無其人也令生如有余願納爲妻画工曰余神画也此亦有名曰真真呼其名百日晝夜不歇即必應之應則以百家綵灰酒灌之必活顏如其言遂呼之百日晝夜不止乃應曰諾急以百家綵灰

洒濯之遂活下步言笑飲食如常日謝君得妻妾願事箕箒終歲生一兒年兩歲友人曰此妖也必與君爲患佘有神劍可斬之其夕乃遺顏劍劍纔及顏室真真乃泣曰妾南岳地仙也無何爲人畫妾之形君又呼妾名既不奪君願君今疑妾妾不可住言訖攜其子郎上軟障嘔出先所飲百䒩灰酒視其障唯添一孩子皆是畫焉

妓女部

裴思謙狀元

裴思謙狀元及第後作紅箋名紙十數詣平康里因宿於里中、詰旦賦詩曰、銀缸斜背解鳴璫、小語低聲賀玉郎、從此不知蘭麝貴、夜來新惹桂枝香、

鄭合敬先輩

鄭合敬先輩及第後、宿平康里、詩曰、春來無處不閒行、楚潤相看別有情、好是五更殘酒醒、時時聞喚狀元聲、

李季蘭

李季蘭以女子有才名、初五六歲時、其父抱於庭、作

詩詠薔薇其末句云經時未架却心緒亂縱橫父恚曰此女子將來富有文章然必爲失行婦人矣竟如其言又季蘭嘗與諸賢會烏程縣開元寺知河間劉長卿有陰疾謂之曰山氣日夕佳長卿對曰衆鳥欣有託舉坐大笑論者兩美之季蘭有詩曰遠水浮仙棹寒星伴使車蓋五言之佳境也上方班姬則不足下比韓英則有餘亦女中之詩豪也嘗賦得三峽流泉歌曰妾家本住巫山雲巫山流泉常自聞玉琴彈出轉寥夐似當年夢中聽三峽迢迢幾千里一時

流入深閨裏巨石奔湍指下生飛波走浪絃中起初疑噴湧含雷風又似嗚咽流不通迴湍曲瀨勢將盡時復滴瀝平沙中憶昔阮公爲此曲能使仲容聽不足一彈既罷還一彈願似流泉鎮相續

薛濤

劉妓薛濤字洪度本長安良家子父鄖因官寓蜀濤入九歲知聲律其父一日坐庭中指井梧示之曰庭除一古桐聳幹入雲中令濤續之即應聲曰枝迎南北鳥葉送往來風父愀然久之父卒母孀居韋皐鎮

蜀孟令侍酒賦詩因入樂籍薛濤幷居浣花溪著
女冠服有詩五百首、
元稹微之知有薛濤未嘗識面、初授監察御史、出使
西蜀得與薛濤相見、自後元公赴京、薛濤歸浣花所
其浣花之人多造十色彩牋、於是濤別摸新樣小幅
松花紙、多用題詩因寄獻元公百餘幅、元於松花紙
上寄贈一篇曰、錦江滑膩峨嵋秀幻作文君及薛濤
言語巧偸鸚鵡舌文章分得鳳凰毛紛紛詞客皆停
筆箇箇公侯欲夢刀別後相思隔烟水菖蒲花發五

雲高薛嘗好種菖蒲故有是句蜀中松花紙金沙紙雜色流沙紙綵霞金粉龍鳳紙近年皆廢唯綾紋紙尚在

罰赴邊有懷上韋相公云聞道邊城苦而今到始知却將門下曲唱與隴頭兒元微之贈濤詩因寄舊詩與之云詩篇調態人皆有細膩風光我獨知月夜詠花憐暗淡雨朝題柳為欹垂長教碧玉藏深處惣向紅牋寫自隨老大不能收拾得與君開似教男兒薛濤好製小詩惜其幅大狹小之蜀中號薛濤牋或以

營妓無校書之號韋南康欲奏之而罷後遂呼之胡曾詩曰萬里橋邊女校書枇杷花下閉門居掃眉才子知多少領取春風總不如

進士楊蘊中下成都獄夢一婦人曰吾薛濤也贈詩云玉漏聲長燈耿耿東墻西墻時見影月明窗外子規啼恐使孤魂愁夜永

張建封妓

白樂天有和燕子樓詩其序云徐州張尚書有愛妓眄眄善歌舞雅多風態予為校書郎時遊淮泗間張

尚書宴予、酒酣、出盼盼佐歡、予因贈詩樂句云、醉嬌勝不得、風嫋牡丹花、一歡而去、爾後絕不復知、茲一紀矣、昨日司勳員外郎張仲素繪之訪予、因吟新詩、有燕子樓詩三首、辭甚婉麗、詰其由、乃盼盼所作也、繪之從事武寧累年、頗知盼盼始末、云張尚書既歿、彭城有張氏舊第、中有小樓名燕子、盼盼念舊愛而不嫁、居是樓十餘年、于今尚在、盼詩有云、樓上殘燈伴曉霜。獨眠人起合歡床。相思一夜知多少。地角天涯不是長。又云北邙松柏鎖愁烟。燕子樓中思悄然。

自埋劍履歌塵散紅袖香消一十年又云適看鴻雁岳陽迴又覩玄禽逼社來瑤瑟玉簫無意緒任從蛛網任從灰余嘗愛其新作乃和之云滿窗明月滿簾霜被冷燈殘拂臥床燕子樓中寒月夜秋來祗為一人長又云鈿帶羅衫色似烟幾迴欲起即潸然自從不舞霓裳曲疊在空箱二十年又云今春有客洛陽回曾到尚書墓上來見說白楊堪作柱爭教紅粉不成灰又贈之絕句云黃金不惜買蛾眉揀得如花四五枝歌舞教成心力盡一朝身去不相隨後仲素以

余詩示盼盼乃反覆讀之泣曰自公薨背妾非不能死恐百載之後人以我公重色有從死之妾是玷我公清範也所以偷生爾乃和白公詩曰自守空樓斂恨眉形同春後牡丹枝舍人不會人深意訝道泉臺不去隨盼盼得詩後往往旬日不食而卒但吟詩云兒童不識沖天物謾把青泥汚雪毫

劉禹錫

劉尚書禹錫罷和州為主客郎中集賢學士李司空罷鎮在京慕劉名嘗邀至第中厚設飲饌酒酣命妙

妓歌以送之劉於席上賦詩曰、髮髻梳頭宮樣妝春
風一曲杜韋娘司空見慣渾閒事、惱亂蘇州刺史腸
李因以妓贈之

桂花著異

景泰間總兵石亨西征振旅而旋、舟次綏德河中、天
光已暝、亨獨處舟中扣舷而歌、忽聞一女子泝流啼
哭、連呼救人者三亨命軍士急拯之、視其容貌妍絕、
女泣曰、妾姓杜芳華其名也、初許同里尹氏、邇年伊
家衰替父母逼妾改適妾誓不從、故捐生赴水、亨詰

之曰汝欲歸寧乎將爲吾之副室乎女曰歸寧非所願願爲公相箕箒妾耳亨納之裁剪補綴烹飪婚冪靡不中節亨甚嬖幸凡於親愛者輒令出見芳華亦無難色是年冬兵部尚書于公謙至其第亨欲誇寵于公令芳華出見之芳華難色不出亨固命侍婢督行者相踵於道芳華竟不出于公辭歸亨大慚拔劍欲揮之芳華走入壁中言曰邪不勝正理固然也妾非世人寔一古桂久竊日月之精華故成人類耳今于公大人君子棟梁之材社稷之器安敢輕詣獨不

問武三思愛妾不見狄梁公之事乎妾於此永別矣
言訖杳然

琴操

蘇子瞻守杭日有妓名琴操頗通佛書解言辭子瞻喜之一日遊西湖戲語琴操曰我做長老汝試叅禪琴操敬諾子瞻問曰何謂湖中景對曰落霞與孤鶩齊飛秋色共長天一色何謂景中人對曰裙拖六幅瀟湘水鬢鎖巫山一段雲何謂人中意對曰隨他楊學士鱉殺鮑參軍操問如此究竟如何子瞻曰門前

冷落鞍馬稀老大嫁作商人婦操於意下大悟遂削

髮爲尼